

Warszawa, dnia 3 października 2025 r.

DKiK.012.17.2025.8.DB.

PEŁNOMOCNICTWO

Ja, niżej podpisany **Lech Dzierżanowski – p.o. Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca**, działając na podstawie § 19 i § 20 Statutu Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca, będąc uprawnionym do samodzielnej reprezentacji, odwołuję pełnomocnictwo z dnia 17 stycznia 2025 r. i udzielam:

Pani Magdalenie Zalipskiej

Kierownikowi Działu Edukacji i Popularyzacji Tańca

pełnomocnictwa do reprezentowania Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca w Warszawie, w zakresie:

- 1) zaciągania zobowiązań, w tym zawierania umów cywilnych,
- 2) rozliczania umów cywilnych, w tym podpisywania protokołów odbioru,
- 3) akceptacji faktur lub rachunków obejmujących wynagrodzenie z tytułu umów cywilnych,

do wysokości nieprzekraczającej kwoty **10 000 zł brutto**.

Niniejsze pełnomocnictwo nie uprawnia do udzielania dalszych pełnomocnictw.

Pełnomocnictwo może zostać odwołane w każdej chwili i obowiązuje od dnia jego udzielenia do odwołania, z tym zastrzeżeniem, że z chwilą rozwiązania stosunku pracy pomiędzy pełnomocnikiem, a Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca z siedzibą w Warszawie pełnomocnictwo automatycznie wygasa.

Lech Dzierżanowski
p.o. Dyrektora