

ZAPYTANIE OFERTOWE

Zamawiający, Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, zaprasza do złożenia ofert na:

Zatrudnienie koordynatorów (umowa zlecenie) do kontaktu z partnerami lokalnymi przy realizacji projektu „Z klasyką przez Polskę” – organizacja koncertów w terenie oraz koordynacja ich realizacji.

1. Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest zatrudnienie 7 koordynatorów (umowa zlecenie) będących osobami kontaktowymi pomiędzy Instytutem a lokalnymi partnerami – współorganizatorami koncertów zaprogramowanych w ramach cyklu „Z klasyką przez Polskę”. Do zadań koordynatorów należy wyszukanie nowych miejsc koncertowych, nawiązanie kontaktu z lokalnymi władzami jednostek samorządu terytorialnego, ustalenie wszystkich niezbędnych szczegółów dotyczących organizacji koncertu (data, godzina, garderoby dla artystów, miejsce przesłania plakatów i zaproszeń, transport fortepianu, itp.), wsparcie w promocji wydarzenia, przewodnictwo na miejscu podczas koncertu oraz sporządzenie sprawozdania z wydarzenia. Działania koordynatorów pozostają w ścisłej współpracy z Działem Impresariatu Muzyki Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca.

Oznaczenie przedmiotu zamówienia według Wspólnego Słownika Zamówień (CPV): 79952100-3 Usługi w zakresie organizacji imprez kulturalnych.

Zamówienie udzielane jest na podstawie art. 11 ust. 5 pkt. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, art. 37a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, oraz Regulaminie wewnętrznym NIMIT udzielania zamówień publicznych.

Przedmiot zamówienia podzielony jest na siedem zadań (siedem części), a wykonawcy mogą składać oferty na jedną lub wszystkie części.

Część nr. 1

Koordynacja koncertów na terenie województw: dolnośląskiego, opolskiego, lubuskiego i wielkopolskiego (5 cykli koncertowych) – jeden cykl to 3 koncerty

Część nr. 2

Koordinacja koncertów na terenie województw: łódzkiego i warmińsko-mazurskiego (5 cykli koncertowych) jeden cykl to 3 koncerty

Część nr. 3

Koordinacja koncertów na terenie województwa: świętokrzyskiego (5 cykli koncertowych) jeden cykl to 3 koncerty

Część nr. 4

Koordinacja koncertów na terenie województwa: lubelskiego (5 cykli koncertowych) jeden cykl to 3 koncerty

Część nr. 5

Koordinacja koncertów na terenie województwa: podlaskiego (5 cykli koncertowych) jeden cykl to 3 koncerty

Część nr. 6

Koordinacja koncertów na terenie województw: zachodniopomorskiego, pomorskiego i kujawsko-pomorskiego (5 cykli koncertowych) jeden cykl to 3 koncerty

Część nr. 7

Koordinacja koncertów na terenie województwa: podkarpackiego (5 cykli koncertowych) jeden cykl to 3 koncerty

2. Warunki udziału i kryteria oceny ofert:

- 1) Zamawiający wybierze Wykonawcę na podstawie kompletnych ofert, przygotowanych i złożonych zgodnie z wymaganiami określonymi w niniejszym zapytaniu ofertowym – na formularzu ofertowym (wzór stanowi załącznik nr 1, 1a, 1b, 1c, 1d, 1e i 1f).
- 2) O przedmiotowe zamówienie mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu w zakresie zdolności technicznej lub zawodowej: Zamawiający nie wymaga składania dokumentów w tym zakresie.
- 3) Oferta powinna być sporządzona na piśmie, w języku polskim.
- 4) Zamawiający zastrzega sobie prawo do poprawienia oczywistych omyłek rachunkowych i pisarskich oraz tzw. innych omyłek (na zasadzie analogii art. 223 ust. 2 ustawy Pzp).
- 5) Oferta wraz z załącznikami musi być podpisana przez osobę/osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy, zgodnie z formą reprezentacji Wykonawcy określoną w rejestrze sądowym lub w innym dokumencie, właściwym dla danej formy organizacyjnej Wykonawcy albo przez pełnomocnika Wykonawcy.
- 6) Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
- 7) Zamawiający dopuszcza składania ofert częściowych.

8) Do oferty należy dołączyć:

b) Pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy – jeśli dotyczy,

c) Aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego lub wydruk z Centralnej Ewidencji Działalności i Informacji o Działalności Gospodarczej – jeśli dotyczy,

d) Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu (załącznik nr 3).

9) Oferta jest jawna z wyłączeniem informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa. Wykonawca zobowiązany jest wykazać w dołączonym do oferty uzasadnieniu że informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa powinny zostać oznaczone „tajemnica przedsiębiorstwa”.

3. Termin realizacji zamówienia:

usługa świadczona w okresie 1.04.2026 – 14.12.2026 w następujących regionach Polski: Podlasie, Dolny Śląsk, Lubelszczyzna, Podkarpacie, Wielkopolska, województwo łódzkie, mazowieckie, warmińsko-mazurskie, zachodnio-pomorskie, kujawsko-pomorskie, pomorskie, opolskie, śląskie, lubuskie, świętokrzyskie oraz małopolskie.

Ofertę należy złożyć na formularzu przesłanym przez Zamawiającego (załącznik nr 1, 1a, 1b, 1c, 1d, 1e i 1f), wraz z potwierdzeniem zapoznania się z Klauzulą informacyjną, w terminie do: **27.03.2026** r. do godziny 12:00 w formie elektronicznej (podpisaną kwalifikowanym podpisem elektronicznym) na e-mail: Krzysztof.abramczyk@nimit.pl

Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

4. **Termin otwarcia ofert:** Otwarcie ofert nastąpi w dniu **27.03.2026 r. o godz. 12:20**

Dokumenty sporządzone w języku obcym powinny być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski poświadczonym przez Wykonawcę.

Oferta wraz z załącznikami i dokumentami sporządzanymi przez Wykonawcę powinna być podpisana przez osoby upoważnione do reprezentacji Wykonawcy.

Osoba upoważniona do kontaktu z wykonawcami: Krzysztof Abramczyk tel. 887 540 011, e-mail Krzysztof.abramczyk@nimit.pl

5. **Kryteria oceny ofert:** CENA – 100 pkt

Punkty w kryterium „Cena 100 pkt” zostaną obliczone w oparciu o wzór arytmetyczny:

$$\text{Cena} = \frac{C_{\min}}{\quad} \times 100$$

C oferty

gdzie:

C_{\min} – najniższa cena brutto spośród badanych ofert

C_{oferty} – cena brutto badanej oferty.

W Zapytaniu nie mogą brać udziału pracownicy Zamawiającego a także członkowie ich najbliższych rodzin w rozumieniu art. 56 Ustawy Pzp.

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający powiadomi niezwłocznie po wyborze oferty najkorzystniejszej wszystkich Wykonawców drogą elektroniczną na adres mailowy podany w ofercie. O zakończeniu postępowania bez wyboru oferty Zamawiający powiadomi niezwłocznie wszystkich Wykonawców drogą elektroniczną na adres mailowy podany w ofercie.

Przedmiotowe postępowanie jest prowadzone z wyłączeniem ustawy Prawo zamówień publicznych, na podstawie art. 11 ust. 5 pkt 2 tejże ustawy.

Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia zapytania ofertowego bez podania przyczyny.

Klauzula informacyjna

Informujemy, że Administratorem Pani /Pana danych osobowych jest Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, ul. Fredry 8, 00-097 Warszawa, wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nr 83/2010, NIP 525-249-03-48. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji przedmiotu niniejszego zapytania ofertowego. Szczegółowe informacje na temat przetwarzanych przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca danych osobowych znajdzie Pani/Pan na naszej stronie internetowej pod adresem: <https://nimit.pl/rodo/>.

6. Zamawiający informuje, że przedmiotowe zapytanie nie jest ogłoszeniem o zamówieniu w rozumieniu ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 1320 ze zm.).

Załączniki:

- 1) Formularz ofertowy (nr 1, 1a, 1b, 1c, 1d, 1e i 1f)
- 2) Wzór umowy
- 3) Oświadczenie Wykonawcy

