
Ogłoszenie o Konkursie na kandydata na stanowisko zastępcy Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca ds. Tańca

Na podstawie Rozdziału III §7 ust. 3 Statutu Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca, Dyrektor Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca ogłasza konkurs **na kandydata na stanowisko zastępcy Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca ds. Tańca.**

Głównymi zadaniami osoby zatrudnionej na stanowisku zastępcy Dyrektora NIMiT, będzie:

- udział w przygotowaniu i realizacji rocznych i wieloletnich planów działania i programów w zakresie tańca, a także planu finansowego Instytutu;
- udział w opracowaniu i realizacji strategii Instytutu;
- sporządzanie sprawozdań merytorycznych i finansowych z realizacji nadzorowanych zadań;
- nadzorowanie nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem mieniem Instytutu przez podległe komórki organizacyjne;
- nadzór merytoryczny i administracyjny nad pracami departamentu Tańca, a w szczególności nad: realizacją programu Przestrzenie Sztuki – Taniec, organizacją Polskiej Platformy Tańca, Kongresu Tańca, działalnością portalu taniecpolaska.pl, Programem Reorientacji Zawodowej Tancerzy, programami edukacyjnymi, badawczymi, Biblioteką i Archiwum i innymi.

Kandydatem na stanowisko Zastępcy Dyrektora NIMiT ds. Tańca może być osoba, która:

1. korzysta z pełni praw publicznych;
2. nie była skazana prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo lub przestępstwo skarbowe;
3. posiada wykształcenie wyższe z obszaru nauk humanistycznych i/lub zarządzania;
4. posiada min. 3-letnie doświadczenie w pracy zawodowej związane z kierowaniem projektami i/lub zespołami w obszarze kultury;
5. posiada znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym swobodne prowadzenie kontaktów służbowych w obszarze działalności instytucji (poziom biegły);
6. posiada znajomość środowiska tańca w Polsce (balet, taniec współczesny, taniec tradycyjny, inne formy) i kontekstów jego funkcjonowania;

7. posiada znajomość podstawowych przepisów prawa związanych z obszarem kultury, w tym Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, PZP, Kodeksu pracy, Ustawy o finansach publicznych;
8. posiada wysoko rozwinięte kompetencje miękkie (umiejętności interpersonalne, budowania relacji, zarządzania emocjami, motywowania zespołu);

Dodatkowo preferowani będą kandydaci spełniający następujące kryteria

9. studia podyplomowe z zarządzania lub obszarów pokrewnych;
10. doświadczenie w pracy w środowisku międzynarodowym.

Wymagane dokumenty w zakresie naboru:

1. informacja o dotychczasowym przebiegu pracy zawodowej, w tym o zakresie obowiązków związanych z zajmowanymi stanowiskami i pełnionymi funkcjami, okresie ich pełnienia, liczbie podległych pracowników oraz osiągnięciach zawodowych;
2. kopie dokumentów potwierdzających:
 - przebieg pracy zawodowej,
 - wykształcenie,
 - ukończenie kursów i szkoleń mających znaczenie dla oceny kwalifikacji zawodowych, wiedzy i predyspozycji kandydatów do zarządzania zespołami ludzkimi, budowy i rozwoju instytucji oraz do rozwoju kapitału ludzkiego zespołów pracowniczych;
3. oświadczenie o niekaralności za umyślne przestępstwo lub przestępstwo skarbowe zgodnie z załącznikiem nr 1 do ogłoszenia;
4. oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych w ramach konkursu oraz potwierdzenie zapoznania się z klauzulą informacyjną zgodnie z załącznikiem nr 2 do ogłoszenia.

Sprawozdania z działalności Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca będą udostępniane na prośbę uczestników konkursu.

O wyniku postępowania każdy z kandydatów będzie poinformowany indywidualnie. Ponadto wynik konkursu na kandydata na stanowisko Zastępy Dyrektora NIMiT ds. Tańca zostanie zamieszczony na stronie podmiotowej NIMiT w Biuletynie Informacji Publicznej oraz udostępnione w siedzibie NIMiT.



Dokumenty należy składać osobiście w siedzibie NIMiT albo przesłać w zaklejonej kopercie na adres: Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, ul. Tamka 3, 00-349 Warszawa, w terminie 30 dni od dnia następującego po dniu ukazania się ogłoszenia o konkursie na stronie podmiotowej NIMiT w Biuletynie Informacji Publicznej tj. do 15 marca 2026 r., z zastrzeżeniem, że złożenie dokumentów osobiście możliwe jest do godz. 16:00.

Na kopercie kandydat umieszcza adres zwrotny oraz dopisek „Konkurs na kandydata na stanowisko Zastępcy Dyrektora NIMiT ds. Tańca”.

O zachowaniu terminu decyduje data wpływu zgłoszenia do NIMiT.

W celu umożliwienia Komisji Konkursowej przekazywania informacji o terminach i miejscu przeprowadzania czynności w ramach drugiego etapu konkursu kandydaci proszeni są o przekazanie adresów e-mail oraz numerów telefonów.

Koszty przygotowania zgłoszenia do Konkursu pokrywa w całości Kandydat.

Joanna Szymajda

Dyrektor Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca