

Lech Dzierżanowski
p.o. Dyrektor

Warszawa, 10.10.2025 r.

DIT.50.3.25.2025.PA

**OGŁOSZENIE DYREKTORA NARODOWEGO INSTYTUTU MUZYKI I TAŃCA
W SPRAWIE WYNIKÓW NABORU NA OSOBY UCZESTNICZĄCE W LABORATORIACH
WARSZTATOWO-TWÓRCZE W RAMACH PROGRAMU PRZETAŃCZANIE GRANIC 2025**

9 października 2025 roku w formie zdalnej odbyło się posiedzenie trzysobowej Komisji opiniującej zgłoszenia złożone w naborze na osoby uczestniczące w laboratoriach warsztatowo-twórczych w ramach programu Przetańczanie Granic edycja 2025.

Do naboru wpłynęło 9 zgłoszeń w terminie zgodnym z treścią Regulaminu Programu z dnia 17 września 2025 roku. Wszystkie przesłane zgłoszenia przeszły pozytywnie etap weryfikacji formalnej, a następnie zostały przekazane do oceny formalnej i merytorycznej Komisji w składzie:

- **Patrycja Alenkuć** – starsza specjalistka ds. impresariatu tańca w NIMiT, koordynatorka Programu Przetańczanie Granic.
- **Sabina Opałka-Kościółek** – tancerka, performerka, dyplomowana instruktorka tańca współczesnego. Kilukrotna uczestniczka Programu Taniec i Niepełnosprawność. Realizatorka projektu „Taniec! Od serca!” w ramach Przestrzeni Sztuki – Taniec. Prowadząca tegoroczne laboratoria wyłoniona w konkursie na duet prowadzący.
- **Piotr Iwanicki** – Jeden z najwybitniejszych i najbardziej utytułowanych tancerzy niepełnosprawnych na świecie z ponad 20-letnim doświadczeniem tanecznym i edukacyjnym, światowy ambasador para-tańca. Prowadzący tegoroczne laboratoria wyłoniony w konkursie na duet prowadzący.

Komisja biorąc pod uwagę kryteria oceny formalnej i merytorycznej zawarte Regulaminie naboru na osoby uczestniczące w laboratoriach warsztatowo-twórczych w ramach Programu Przetańczanie Granic 2025 przyznała zgłoszeniom punkty przedstawione poniżej (Tabela nr 2). Liczbę otrzymanych punktów każdego zgłoszenia stanowi średnia arytmetyczna sumy punktów przyznanych przez Komisję każdemu ze zgłoszeń.

Tabela nr 2 – Wykaz przesłanych zgłoszeń wraz z informacją o średniej sumie przyznanej punktacji w kolejności alfabetycznej wg imion i nazwisk:

Lp	Wnioskodawcy	Wynik ocen
1	Aleksandra Kozłowska	30,33
2	Ewa Słodczyk	29,67
3	Iga Kwintkiewicz	36,67
4	Izabela Niepokój	26,67
5	Karolina Kozińska	16
6	Magdalena Nachły	28,33
7	Milena Starzec	32,33
8	Robert Jabłoński	25,33
9	Sabina Wójcik-Grygolec	27

Komisja powołując się na zapisy w par. 4 ust. 2-4 Regulaminu naboru na osoby uczestniczące w laboratoriach warsztatowo-twórczych zarekomendowała do udziału w laboratoriach wszystkie osoby, których zgłoszenia zostały zaopiniowane i ocenione. Ponadto Komisja jednomyślnie zarekomendowała, by wykorzystać wolne miejsca w grupie laboratoriów, której liczebność wynosi maksymalnie 14 osób. Komisja poprosiła o zwrócenie się NIMiT do instytucji partnerskiej laboratoriów, tj. Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie (RCKP), by wytypowane zostały maksymalnie 3 osoby spośród uczestników zajęć artystycznych w RCKP, w szczególności osoby z niepełnosprawnościami, g/Głuche i/lub neuroróżnorodne.

Lech Dzierżanowski
p.o. Dyrektora