
**Ogłoszenie Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca
z dnia 21 maja 2025 roku
dotyczące wyników naboru wniosków do
Programu Rozwoju Kompetencji Zawodowych Tancerzy
edycja II/2025**

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca ogłasza wyniki naboru wniosków w edycji II/2025 Programu Rozwoju Kompetencji Zawodowych Tancerzy.

Komisja w składzie:

dr Monika Myśliwiec – ekspertka zewnętrzna,

dr Marta Seredyńska – ekspertka zewnętrzna,

Dobrosława Choryńska-Chudy – ekspertka zewnętrzna

zarekomendowała jednogłośnie do realizacji dziewiętnaście projektów grantowych.

Piętnaście wniosków rekomendowanych przez Komisję do realizacji w pełnej kwocie dofinansowania:

1.	Kurs łączony na operatora koparek jednonaczyniowych w klasie I + III Kurs łączony operatora ładowarek jednonaczyniowych klasa I + III Kurs operatora koparkoładowarki klasa III
2.	Kurs łączony na operatora koparek jednonaczyniowych w klasie I + III Kurs łączony operatora ładowarek jednonaczyniowych klasa I + III Kurs operatora koparkoładowarki klasa III
3	Szkolenie Pilates Method Comprehensive Teacher - Szkolenie podstawowe Mata I
4.	Terapia ruchem w praktyce; Metoda Pilates w rehabilitacji; Powięź - zintegrowane techniki mięśniowo-powięziowe.
5.	Kurs DJ-ski – podstawy miksowania i praca z muzyką elektroniczną; Kurs DJ-ski – tworzenie własnych setów muzycznych
6.	Indywidualny kurs instruktora fitness; Kurs masażu kobido; PFS® Pilates Mat I.
7.	Kurs na prawo jazdy.
8.	Kurs Prawa Jazdy C+E.
9.	Kurs języka angielskiego; Kurs języka angielskiego 2.
10.	Dynamic Neuromuscular Stabilization® poziom podstawowy.
11.	Broadway beasts summer edition 2025

12.	Mat Pilates Instructor.
13.	Szkolenie PFS® Trening Kobiet w ciąży i po porodzie Mat Pilates Instructor; Kurs indywidualny z Pilatesu z elementami stretchingu i wzmacniania.
14.	Kurs groomerski indywidualny.
15.	Kurs Wokalny

Cztery wnioski rekomendowane przez Komisję do realizacji w niepełnej kwocie dofinansowania:

1.	Pakiet: Energetyka i strefy wysiłku + HIIT – kompendium treningu interwałowego cz. 1 i 2. Warsztat wprowadzający w nurcie Gestalt.
2.	Kurs Projektowania graficznego i składu.
3.	Adobe premier od podstaw
4.	Intensive z Davidem Meloni Wings of practice Asana & Pranayama

Jednocześnie Komisja zwróciła się do p.o. Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca z prośbą o zwiększenie budżetu przewidzianego w tegorocznej edycji Programu do kwoty 101 427 zł brutto. Dyrektor Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca podjął decyzję o zwiększeniu budżetu i zatwierdził do realizacji rekomendację Komisji.

Lech Dzierżanowski
p.o. Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca