



**Ogłoszenie Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca
z dnia 30 kwietnia 2025 roku
dotyczące wyniku naboru wniosków do programu
„Dyrygent – rezydent”
edycja 2025-26**

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca ogłasza wyniki naboru wniosków aplikacyjnych do programu „Dyrygent – rezydent” w edycji na sezon artystyczny 2025/26.

W dniu 30 kwietnia 2025 roku komisja konkursowa w składzie:

Marzena Diakun

Jakub Chrenowicz

Marcin Sompoliński

Brygida Błaszczyk-Podhajska

zarekomendowała do realizacji 6 projektów rezydencji:

1. **Filharmonia Świętokrzyska – Filip Sijer**
2. **Bałtycka Agencja Artystyczna BART – Andrzej Mandryka**
3. **Filharmonia im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie – Piotr Bywalec**
4. **Sinfonietta Cracovia – Katarzyna Marek**
5. **ATElier Kultury w Jaworznie – Maciej Szczurowski**
6. **Opera Wrocławska – Jakub Grzybowski**

P.O. Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca zatwierdził do realizacji rekomendację komisji.

Lech Dzierżanowski

P.O. Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca