

Warszawa, 23.04.2025 r.

PROTOKÓŁ
z posiedzenia Komisji oceniającej wnioski złożone w ramach Programu Przekwalifikowania
Zawodowego Tancerzy edycja I/2025
realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

Zgodnie z regulaminem Programu Przekwalifikowania Zawodowego Tancerzy edycja I/2025 w siedzibie Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca oraz w trybie online odbyło się posiedzenie Komisji oceniającej formularze aplikacyjne złożone do Programu.

Skład Komisji oceniającej wnioski:

dr hab. Klaudia Carlos-Machej prof. UMFC
Grzegorz Chelmecki
Dobrosława Choryńska-Chudy

Do Programu zgłoszono piętnaście wniosków. W pierwszym etapie zostały one sprawdzone pod względem formalnym przez Ewę Salwę, strażą specjalistkę ds. edukacji i popularyzacji tańca NIMiT. Trzy aplikacje nie spełniły wymogów formalnych wskazanych w § 7 Regulaminu Programu Przekwalifikowania Zawodowego Tancerzy edycja I/2025.

Dwanaście wniosków zostało przedłożonych do oceny merytorycznej ekspertom zewnętrznym powołanym do Komisji przez Dyrektora NIMiT.

Biorąc pod uwagę regulaminowe kryteria:

- a. uzasadnienie i adekwatność wyboru studiów/kursów/warsztatów/szkoleń/staży i praktyk do celów Programu,
- b. racjonalność kosztów wybranych studiów/kursów/ warsztatów/szkoleń/staży i praktyk,
- c. zgodność nabywanych kompetencji oraz zaplanowanej formy i zakresu studiów/kursów/ warsztatów/szkoleń/staży i praktyk z potrzebami rynku pracy,
- d. długość stażu pracy w zawodzie tancerza/tancerki;

Komisja jednogłośnie zarekomendowała do realizacji jedenaście Projektów. Dyrektor Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca zatwierdził do realizacji rekomendację Komisji.

Projekty zarekomendowane przez Komisję do realizacji (wg kolejności zgodnie z uzyskaną punktacją ogólną):

Lp.	Projekt	Wnioskowana łączna kwota (netto)	Wnioskowana łączna kwota (brutto)	Punktacja ogólna
1.	Psychologia	50 000,00 zł	56 818 zł	59
2.	Zoga Face integration (różne metody masażu twarzy). Tatuaż i makijaż permanentny	35 970,00 zł	40 875 zł	58



3	Studia licencjackie kierunek zarządzanie i studia podyplomowe menedżer kultury	29 500,00 zł	33 523 zł	57
4.	Studia magisterskie fizjoterapia, Uzupełniające kursy fizjoterapii i masażu	49 940,00 zł	56 750 zł	57
5.	Zawodowy kierowca kat. D, C + E wraz z dodatkowymi kwalifikacjami, kursy językowe, szkolenie kwalifikowany pierwszej pomocy	48 045,00 zł	54 597 zł	55
6.	Recall Healing/Kurs totalnej biologii, Mind-Body medicine	16 040,00 zł	18 227 zł	54
7.	Instruktor Barre & Baby The Mom And Baby Dance, Doradca Noszenia Dzieci w chuście. Metody pracy z rodzicami małych dzieci. Aktywizacja ruchowa seniorów. Kurs językowy. Instruktor Pilatesv	31 501,00 zł	35 797 zł	54
8.	Kurs Bodyart, Aromaterapia kliniczna, Trener oddechu i jogi. Kurs językowy.	50 000,00 zł	56 818 zł	52
9.	Psychoterapeutka w nurcie Gestalt	50 000,00 zł	56 818 zł	51
10.	Microsoft Power BI Data Analyst, Konfiguracja i zarządzanie projektami, Kurs języka angielskiego	40 140,00 zł	45 614 zł	51
11.	Szkolenie certyfikacyjne Practitioner in dreaming and imagery	42 609,00 zł	48 419 zł	43

Komisja:

dr hab. Klaudia Carlos- Machej prof. UMFC

Grzegorz Chełmecki

Dobrosława Choryńska-Chudy

Protokół z posiedzenia Komisji sporządziła Ewa Salwa – starsza specjalistka ds. edukacji i popularyzacji tańca.