



**Ogłoszenie Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca
z dnia 15 kwietnia 2025 roku
o zmianach Regulaminu Programu
Zamówienia Choreograficzne edycja 2025**

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca ogłasza zmianę do Regulaminu programu
Zamówienia Choreograficzne edycja 2025

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca informuje o zmianach wprowadzane do Regulaminu Programu
Zamówienia Choreograficzne edycja 2025 opublikowanego 17 marca 2025 roku:

X. TERMIN REALIZACJI PROJEKTÓW:

Termin realizacji Projektów: **28 kwietnia – 31 października 2025 roku.**

XI. TRYB NABORU WNIOSKÓW

1. Nabór wniosków do Programu odbywa się **od 17 marca do 22 kwietnia 2025 roku.**
2. Wniosek należy składać wyłącznie w formie elektronicznej za pośrednictwem formularza dostępnego po [LINKIEM](#) **do 22 kwietnia 2025 roku do godziny 11:59:59 w południe.**
3. Wnioskodawca w jednej edycji Programu może złożyć tylko po jednym Wniosku w ramach każdego z Priorytetów. W przypadku złożenia większej liczby Wniosków **przez jednego Wnioskodawcę** w poszczególnym Priorytecie Wniosek złożony **najpóźniej** będzie poddany ocenie formalnej.
4. (bez zmian)
5. **Wyniki naboru zostaną ogłoszone do 9 maja 2025 roku na stronie www.nimit.pl**

XII. TRYB OCENY WNIOSKÓW

1. (bez zmian)
2. (bez zmian)
3. (bez zmian)
4. (bez zmian)
5. (bez zmian)
6. Organizator opublikuje na stronie internetowej www.nimit.pl wykaz Wniosków odrzuconych z przyczyn formalnych oraz Wniosków rozpatrzonych pozytywnie i negatywnie pod względem merytorycznym nie później niż **9 maja 2025 roku.**
7. (bez zmian)
8. (bez zmian)
9. (bez zmian)
10. **Wnioski złożone do 14 kwietnia 2025 roku otrzymają odpowiedź zwrotną od Organizatora z informacją o poprawności Wniosku pod względem formalnym lub o brakach formalnych we Wniosku.**

Osoby odpowiedzialne za realizację programu:

Maria Opałka – Kierownik Działu Impresariatu Tańca

Patrycja Alenkuć – Starsza specjalistka ds. Impresariatu Tańca, Managerka Programu, tel.: +48 785 180 000, e-mail: zamowienia.choreograficzne@nimit.pl