**LIST INTENCYJNY**zwany dalej Listem

zawarty dnia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ w \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pomiędzy
 (data) (miejscowość)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(dane Wnioskodawcy: nazwa, adres, NIP, REGON, numer i nazwa rejestru)

reprezentowanym przez \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(imię, nazwisko i stanowisko osoby reprezentującej)

zwanym/zwaną dalej **WNIOSKODAWCĄ**

a

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(dane Partnera: nazwa, adres)

reprezentowanym przez \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(imię, nazwisko i stanowisko osoby reprezentującej)

zwanym/zwaną dalej **PARTNEREM**.

**§ 1**

1. Przedmiotem partnerstwa pomiędzy Wnioskodawcą a Partnerem projektu będzie produkcja dążąca do premiery spektaklu pod nazwą:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(nazwa spektaklu)

zwanego dalej **PROJEKTEM,** na realizację której Wnioskodawca ubiega się o dofinansowanie z programu Zamówienia Choreograficzne edycja 2025, zwanego dalej **PROGRAMEM** będącym programem własnym Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca.

1. Planowana premiera odbędzie się w

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(miejsce, miejscowość i data)

1. Organizatorem Programu jest Narodowy Instytut Muzyki i Tańca z siedzibą w Warszawie
00-349, przy ul. Tamka 3, wpisany do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Ministra Kultury i  Dziedzictwa Narodowego pod nr 83/2010, NIP: 525-249-03-48, reprezentowany przez p.o. Dyrektora – Lecha Dzierżanowskiego.

**§ 2**

1. Wnioskodawca przedstawił Partnerowi, a Partner zapoznał się i zaakceptował założenia Projektu, koncepcję dotyczącą spójności i wartości artystycznej, planowany budżet oraz harmonogram prac realizacji Projektu oraz datę i miejsce premiery spektaklu.
2. Współpraca między Wnioskodawcą a Partnerem przy realizacji Projektu będzie polegała na:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**§ 3**

1. Niniejszy List stanowi deklarację Wnioskodawcy i Partnera do wzajemnej współpracy przy realizacji projektu.
2. Na mocy niniejszego Listu Wnioskodawca i Partner oświadczają, że Partner nie jest zatrudniony w pełnym wymiarze czasu pracy przez Wnioskodawcę ani przez żaden zespół taneczny, grupę lub kolektyw, który będzie realizował projekt, a także nie jest zatrudniony przez Wnioskodawcę na podstawie umowy o pracę, umów cywilnoprawnych, ani nie wykonuje pracy na podstawie innych długoterminowych umów na rzecz Wnioskodawcy ani żadnego zespołu tanecznego, grupy lub kolektywu, który będzie realizował projekt.
3. Dla skuteczności odstąpienia od deklaracji współpracy przez którykolwiek z podmiotów, anulowanie niniejszego Listu wymaga pisemnego rozwiązania podpisanego przez Wnioskodawcę i Partnera.
4. Postanowienia niniejszego Listu będą skuteczne wyłącznie w przypadku otrzymania przez Wnioskodawcę dofinansowania na realizację Projektu.
5. Wszelkie ewentualne szczegóły współpracy pomiędzy Wnioskodawcą a Partnerem zostaną ustalone i rozwiązane w drodze odrębnych porozumień.
6. Postanowienia niniejszego Listu wchodzą w życie z dniem jego podpisania.
7. Niniejszy List został sporządzony w dwóch egzemplarzach, po jednym dla Wnioskodawcy i  Partnera.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (podpis Wnioskodawcy) (podpis Partnera)