
Ogłoszenie Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca z dnia 12 sierpnia 2024 r.
dotyczące wyników konkursu na realizację projektów w ramach Programu
Muzyka Tradycyjna – Publikacje Fonograficzne 2024.

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca ogłasza uzupełnione wyniki naboru wniosków do Programu Muzyka Tradycyjna – Publikacje Fonograficzne 2024.

Komisja w składzie:

prof. dr hab. Piotr Dahlig – muzykolog, etnograf, profesor nauk humanistycznych, przedstawiciel Instytutu Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego,

Przemysław Ficek – muzyk, twórca instrumentów, przedstawiciel Stowarzyszenia Twórców Ludowych,

Janusz Prusinowski – muzyk, wydawca, przedstawiciel Forum Muzyki Tradycyjnej,

na pierwszym posiedzeniu zarekomendowała do realizacji łącznie 5 projektów wydania płyt z muzyką tradycyjną, przy czym 3 projekty zaproponowała do priorytetowego objęcia wsparciem finansowym:

1. Fundacja Muzyka Zakorzeniona *Śpiewy z Gałek* – 20 000 zł,
2. Fundacja Piszczątka *Orkiestra Dęta z Goraja* – 14 400 zł,
3. Towarzystwo dla Natury i Człowieka *Janina Pydo z Zastawia. Portret* – 10 000 zł;

oraz zwróciła się do Dyrekcji NIMIiT z prośbą o zwiększenie środków na Program, co umożliwiłoby realizację kolejnych dwóch wartościowych projektów:

4. Związek Ukraińców w Polsce oddział w Przemyślu *Antologia Nadsania* – 20 000 zł;
5. Suwalski Ośrodek Kultury *Pieśni wielokulturowej Suwalszczyzny „Pod suchym dębem stająca”* – 5 900 zł.

Ponieważ jeden z Projektów przesłanych na Konkurs omyłkowo nie został przesłany do oceny Komisji podczas jej pierwszego posiedzenia, decyzją Dyrekcji został rozpatrzony w trybie odwoławczym:

6. Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej: *Czesław Węglarz „Zadudoj dudosku”* – 20 000 zł

Komisja jednogłośnie zarekomendowała wyżej wymieniony projekt wydawniczy do objęcia wsparciem finansowym.

W związku z wysokim poziomem merytorycznym nadesłanych zgłoszeń oraz rekomendacją Komisji opiniującej Wnioski, których niezbędne koszty realizacji przekraczają kwotę planowanego wsparcia finansowego w ramach Programu, Dyrekcja Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca podjęła decyzję o przyznaniu dodatkowych środków finansowych w kwocie 40 300,00 zł (słownie: czterdzieści tysięcy trzysta 00/100

złotych) brutto w celu udzielenia wsparcia finansowego w pełnej wnioskowanej kwocie wszystkim 6 Wnioskodawcom zarekomendowanym przez Komisję. Łączna pula środków finansowych Programu wynosi 90 300,00 zł (słownie: dziewięćdziesiąt tysięcy trzysta 00/100 złotych) brutto.

Paula Lis-Sołoduha
Dyrektor Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca