

Program Taniec i Niepełnosprawność – Przekraczanie Granic edycja 2024

Zaproszenie dla osób, które chcą wziąć udział w warsztatach

Informacja w tekście łatwym do czytania i zrozumienia



Kto jest organizatorem warsztatów?

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca jest organizatorem warsztatów.

Na stronie internetowej [Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca](#)

możesz przeczytać i zobaczyć zdjęcia z poprzednich warsztatów.



Kiedy będą warsztaty?

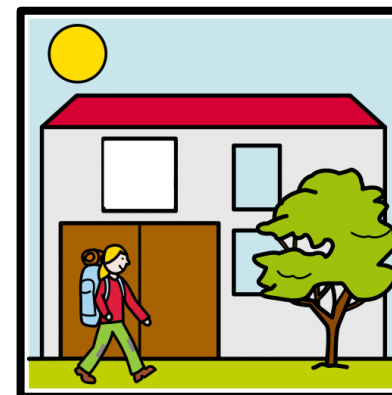
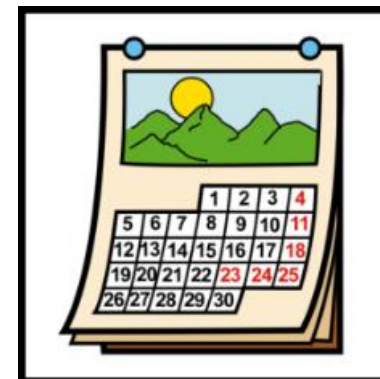
Warsztaty będą od 19 do 26 października 2024 roku.

Gdzie będą warsztaty?

Warsztaty będą w Łodzi.

Uczestnicy warsztatów będą ćwiczyć
w Akademickim Ośrodku Inicjatyw Artystycznych.

Uczestnicy warsztatów będą mieszkać w hotelu
niedaleko miejsca, gdzie będą warsztaty.



Kto może wziąć udział w warsztatach?

Uczestnik warsztatów **musi być** pełnoletni.

Uczestnik warsztatów **musi być**:

- tancerzem
- choreografem
- osobą prowadzącą zajęcia taneczne.

Uczestnik warsztatów **może być**:

- osobą z niepełnosprawnością
- osobą neuroróżnorodną
na przykład osobą w spektrum autyzmu
- osobą Głuchą.



Co się wydarzy podczas warsztatów?

Uczestnicy podczas warsztatów będą:

- uczyć się o tańcu
- ćwiczyć
- rozmawiać o tańcu i tancerzach z niepełnosprawnościami
- rozmawiać o swoim doświadczeniu z tańcem.



Jak się zgłosić?

Wypełnij i wyślij formularz zgłoszeniowy.

Formularz wyślij do **10 września przed godziną 12:00**.

[Link do formularza zgłoszeniowego.](#)

W formularzu napisz:


- Jakie masz doświadczenie taneczne?
- Dlaczego udział w warsztatach jest dla Ciebie ważny?
- Czego chcesz się dowiedzieć podczas warsztatów?
- Jak wykorzystasz wiedzę z warsztatów?
- Jak rozumiesz słowa różnorodność i niepełnosprawność?

ZGŁOSZENIE

Imię

Nazwisko

Adres



Więcej informacji

Spotkanie online

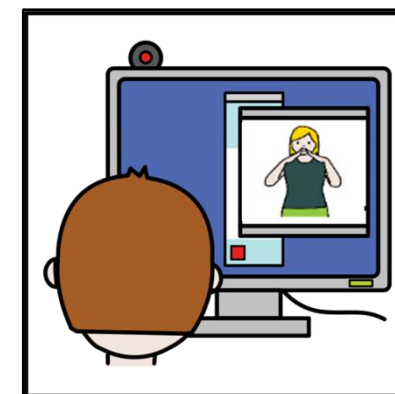
Spotkanie będzie **3 września o godzinie 15:00**.

[Link do spotkania online.](#)

Organizatorzy warsztatów opowiedzą o:

- warsztatach
- formularzu zgłoszeniowym
- regulaminie
- ocenie zgłoszeń.

Spotkanie będzie tłumaczone na Polski Język Migowy.



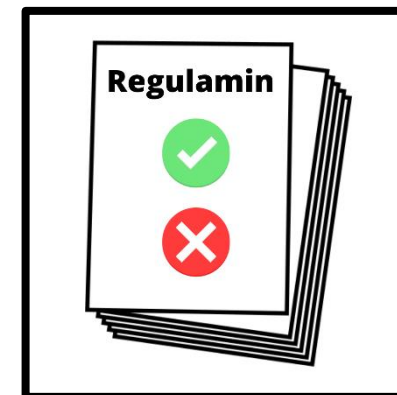
Dokumenty

Organizatorzy przygotowali różne dokumenty.

W dokumentach są dodatkowe informacje.

Dokumenty to:

1. Regulamin
2. Wzór zgłoszenia
3. Zasady oceny zgłoszeń
4. Plan warsztatów
5. Umowa z uczestnikiem warsztatów
6. Informacja kto będzie znał twoje **dane osobowe**, na przykład imię, nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu, mail, numer PESEL
7. Zgoda na robienie i pokazywanie zdjęć i filmów z warsztatów.



Kontakt

Patrycja Alenkuć pracuje w Narodowym Instytucie Muzyki i Tańca.

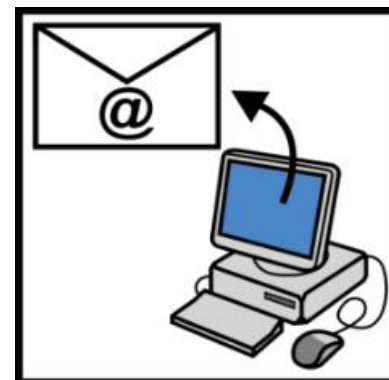
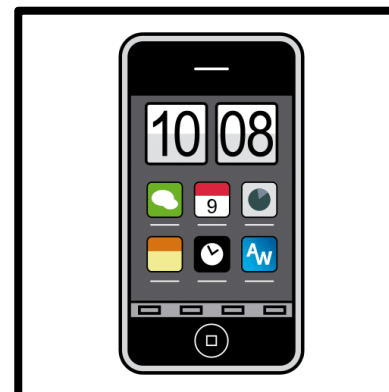
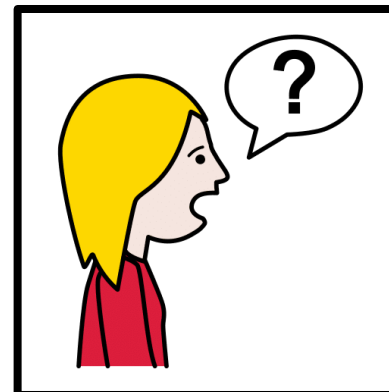
Jeśli masz pytania lub potrzebujesz pomocy w wypełnieniu formularza możesz:

- zadzwonić lub wysłać SMS

numer telefonu 785 180 000

- wysłać maila

przekraczanie.granic@nimit.pl.



Nabór zgłoszeń na uczestników warsztatów

Programu Taniec i Niepełnosprawność – Przekraczanie Granic edycja 2024

Informacja w tekście łatwym do czytania i zrozumienia



Tekst napisała Aleksandra Sztajerwald.

Tekst skonsultował Bartłomiej Osiński.

W tekście użyto piktogramów stworzonych przez Sergio Palao dla [ARASAAC](#).

Ich właścicielem jest rząd Hiszpani.

Piktogramy są na licencji [Creative Commons BY-NC-SA](#).

Na pierwszej stronie jest europejskie logo tekstu łatwego do czytania.

To oznacza, że tekst jest napisany zgodnie z zasadami.

Więcej o tekście łatwym i zasadach przeczytasz na stronie organizacji [Inclusion Europe](#).

