

Q&A PolandDances / Producers!

– Edycja I pilotażowa / 2024

- 1. Projekt realizowany przez Wnioskodawcę odbędzie się w 2025 roku, ale prace produkcyjne związane z nim przewidziane są już w 2024 roku. Czy można ubiegać się o dofinansowanie części działań produkcyjnych, czy projekt w całości powinien zostać zrealizowany do końca 2024 roku?**

Program PolandDances / Producers! – Edycja I pilotażowa / 2024 jest przeznaczony na wsparcie działań produkcyjnych na różnych etapach realizacji projektu. Program oferuje szeroki zakres wsparcia działań producenckich.

Można zatem ubiegać się o dofinansowanie wstępnego etapu prac przygotowawczych, developmentu projektu etc. Ważne jest, aby te działania stanowiły pewną całość, zostały odpowiednio opisane i uzasadnione oraz mogły być zbiorem dobrych praktyk dla grupy producenckiej. Tworzenie modeli pracy pre-produkcyjnej w oparciu o działania prowadzone we wstępnej fazie realizacji projektu może stanowić przedmiot wniosku i tego typu projekty również mogą uzyskać wsparcie.

- 2. Czy program będzie kontynuowany w kolejnych latach i czy będzie można się ubiegać ponownie o ten sam grant?**

Aktualna edycja Programu ma charakter pilotażowy. Oznacza to, że choć planowana jest kontynuacja Programu, jego kształt będzie w dużej mierze zależał od przebiegu edycji pilotażowej. Dotychczasowa praktyka pokazuje, że w kolejnej edycji Programu nie będzie można się ubiegać grant na ten sam projekt, jeśli został on przyznany w bieżącej edycji. Jest natomiast prawdopodobne, że możliwe będzie wsparcie kolejnego etapu realizacji działania związanego z przyznaniem grantem. Prosimy jednak pamiętać, że dopiero po ogłoszeniu kolejnej edycji Programu jego zasady będą pewne.

- 3. Jakie są kryteria oceny projektu? Co będzie brane pod uwagę przy jego ocenie?**

Wnioski grantowe podlegają ocenie formalnej i merytorycznej. Kategorie oceny są szczegółowo opisane w załączonych do Regulaminu Programu kartach oceny formalnej i merytorycznej i zostały opublikowane na stronie www.nimit.pl. Prosimy o zapoznanie się z nimi – [link-regulamin](#).

Szczególną uwagę zwracamy na konieczność rejestracji na stronie www.polanddances.pl oraz wybranie osoby artystycznej/ grupy lub kolektywu do współpracy o charakterze mentorskim i/lub producenckim.

Ważna będzie m.in. kreatywność projektu, realizacja celów i założeń Programu, forma wsparcia i współpracy z osobą artystyczną, grupą lub kolektywem oraz wkład dla grupy zawodowej.

- 4. Czy budżet Programu 50 000,- PLN przeznaczony jest na sfinansowanie 1 wniosku i będzie płatny w transzach?**

Nie. 50 000,- PLN to budżet całego Programu. W ramach tej kwoty przyznane zostanie do 5 grantów w wysokości 10 000,- PLN brutto, tj. 8 800,- PLN netto płatne jednorazowo na podstawie zawartej

Umowy. Wzór Umowy podany został na stronie www.nimit.pl – [link-regulamin](#).

- 5. Wysłałem zgłoszenie do rejestracji na stronę www.polanddances.pl nie otrzymałem jeszcze potwierdzenia. Czy kopia wysłania zgłoszenia będzie wystarczająca do poświadczenia rejestracji na stronie www.polanddances.pl ?**

Potwierdzenie publikacji wizytówki na portalu www.polanddances.pl nie jest konieczne, wystarczy, że Wnioskodawca oświadczy, iż złożył formularz zgłoszeniowy. Brak publikacji nie będzie uznawany za błąd formalny. Ponadto Instytut dokona wszelkich starań, aby jak najszybciej opublikować zgłoszenie Wnioskodawcy na portalu.