

**Ogłoszenie Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca
z dnia 16 maja 2024 r.
dotyczące wyników naboru zgłoszeń do
Programu MISTRZ TAŃCA, Warsztaty dla Instruktorów Tańca Ludowego
Edycja I/2024**

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca ogłasza wyniki naboru wniosków Programu *MISTRZ TAŃCA, Warsztaty dla Instruktorów Tańca Ludowego, Edycja I/2024*

Komisja w składzie:

Małgorzata Borowiec – ekspertka zewnętrzna, przedstawicielka Centrum Edukacji Artystycznej

Jan Łosakiewicz – ekspert zewnętrzny, przedstawiciel Polskiej Sekcji CIOFF (Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwali i Sztuki Ludowej);

Robert Śliżewski – ekspert zewnętrzny, przedstawiciel Polskiej Sekcji IOV (Międzynarodowej Organizacji Sztuki Ludowej)

zarekomendowała do udziału w Warsztatach 40 Uczestników.

Osoby rekomendowane przez Komisję do udziału w Warsztatach (wg kolejności zgodnie z uzyskaną średnią punktacją ogólną):

Lp.	Imię i nazwisko	Miejscowość	Średnia punktacja ogólna
1.	Hanna Galasińska	Suchy Las	16,0
2.	Monika Jabcoń	Szczecin	15,3
3.	Teresa Majewska	Grojec	15,0
4.	Justyna Rybarz	Zator	14,7
5.	Krystian Olszowski	Koszęcin	14,3
6.	Ewa Ott-Kamińska	Szczecin	14,3
7.	Monika Hildebrand	Płoskie	13,7
8.	Iwona Brzezińska	Łódź	13,3
9.	Iwona Kapiwoda	Żabokliki Kolonia, Siedlce	13,3
10.	Katarzyna Nowicka-Rynkiewicz	Poznań	13,3
11.	Marcos de Lima	Łódź	13,3
12.	Barbara Mierzwa	Włodawa	13,0
13.	Bartosz Andrulowicz	Olsztyn	13,0
14.	Katarzyna Chodoń	Kraków	13,0
15.	Dorota Kuźnicka	Łódź	13,0

16.	Marcin Snuzik	Lublin	12,7
17.	Michał Podgórski	Poznań	12,7
18.	Łukasz Czerwiński	Puławny	12,7
19.	Jakub Teperek	Warszawa	12,5
20.	Elżbieta Tor	Bolesławiec	12,3
21.	Marzena Makaruk	Lublin	12,3
22.	Natalia Andrulewicz	Olsztyn	11,7
23.	Izabela de Lehenstein Werndl	Kraków	11,7
24.	Vitalii Emelianenkov	Lublin	11,7
25.	Piotr Amrozy	Płock	11,7
26.	Diana Czerkawska	Hrubieszów	11,3
27.	Jowita Wilowski	Tarnowiec	11,0
28.	Katarzyna Piasecka-Bagińska	Oborniki Śląskie	11,0
29.	Izabela Grochowska	Bydgoszcz	10,7
30.	Ewa Budny-Orłowska	Legionowo	10,7
31.	Konrad Grabowski	Puławny	10,7
32.	Filip Laskowski	Poznań	10,7
33.	Grzegorz Gigiel	Jelenia Góra	10,3
34.	Małgorzata Liber	Podegrodzie	10,3
35.	Michał Kowal	Tarnów	10,3
36.	Kinga Biel-Dubiel	Tarnów	10,3
37.	Sylwia Puzdrowska	Pruszków	10,3
38.	Grzegorz Maślanka	Warszawa	10,0
39.	Katarzyna Głuszak-Żurek	Brzesko	10,0
40.	Karolina Druzgała-Pawlak	Myślenice	10,0

Ponadto Komisja zgodnie z Regulaminem stworzyła **Listę Rezerwową**, do której zarekomendowała 10 Uczestników:

Lp.	Imię i nazwisko	Miejscowość	Średnia punktacja ogólna
1.	Anna Mróz	Włodawa	9,7
2.	Maja Birycka	Białystok	9,7
3.	Paweł Dąbrowski	Wierchosławice	9,3
4.	Halina Machel	Zakliczyn	9,3
5.	Aneta Krawczyka	Tarnów	9,0
6.	Bożena Grabowska	Zaborze	9,0
7.	Anna Obara-Uberna	Zielona Góra	8,7
8.	Natalia Kowalska	Tomaszów Lubelski	8,7
9.	Alicja Baran	Olsztyn	8,3
10.	Zofia Kulka	Jasna Rola	8,3

Dyrektor Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca zatwierdził do realizacji rekomendację Komisji.

Paula Lis-Sołoduha
Dyrektor Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca