



## REGULAMIN ZGŁASZANIA WYDARZEŃ TANECZNYCH W RAMACH ŚLĄSKIEGO DNIA TAŃCA

### ŚLĄSKI DZIEŃ TAŃCA 2023

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, zwany dalej **Instytutem**, ogłasza nabór wydarzeń tanecznych w ramach **Śląskiego Dnia Tańca**, zwanego dalej **ŚDT**, który ma charakter wojewódzki i poprzedza III Kongres Tańca. Ogłoszenie skierowane jest do instytucji kultury, organizacji pozarządowych, nieformalnych grup artystycznych i osób fizycznych i prawnych.

### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Nabór zgłoszeń ma charakter otwarty, tj. może przystąpić do niego każda instytucja kultury, organizacja pozarządowa, nieformalna grupa artystyczna, osoba fizyczna czy prawna, zwana dalej **Organizatorem**, która organizuje działania związane z tańcem **odbywające się w dniu 18.03.2023 roku**.
2. Nabór trwa do 10 marca 2023 roku, do godz. 23:59.
3. **ŚDT** nie przewiduje jakiegokolwiek refundacji kosztów poniesionych przez **Organizatora** wydarzenia.
4. **Wydarzenie** może być płatne.
5. Zgłoszenie **Wydarzenia** jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego **Regulaminu**.

### WYDARZENIA KWALIFIKUJĄCE SIĘ DO DZIAŁAŃ

6. Do **Śląskiego Dnia Tańca Organizator** może zgłosić każde wydarzenie o charakterze tanecznym, zwane dalej **Wydarzeniem** ze szczególnym uwzględnieniem:
  - a) wydarzeń artystycznych (spektakle, performance, akcje w plenerze),
  - b) wydarzeń edukacyjnych (warsztaty, projekcje/wystawy, spotkania, wykłady, seminaria, konferencje, konkursy taneczne),
  - c) wydarzeń społecznych (flash-moby, jamy, eventy o charakterze społecznym)
  - d) wydarzeń w formule on-line.
7. **Wydarzenia** niezwiązane z tańcem oraz takie, w których może występować niecenzuralność, przemoc, czy jakiegokolwiek treści dyskryminujące ze względu na płeć, rasę, pochodzenie etniczne, światopogląd, narodowość, religię, wyznanie czy szkalujące imię **Instytutu**, nie zostaną zaakceptowane przez **Instytut** do udziału w **ŚDT**.

## ZAŁOŻENIA IDEOWE

8. Ideą **Śląskiego Dnia Tańca** organizowanego przez Instytut jest promocja tańca wśród mieszkańców regionu jako formy rozrywki, aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym województwa oraz formy aktywności ruchowej.
9. Hasło **Śląski Dzień Tańca** sugeruje wspólnotowy charakter, który ma przyświecać jednoczeniu środowiska tańca oraz społeczności lokalnej pod znakiem (**ŚDT**).

## ZGŁOSZENIA DO ŚLĄSKIEGO DNIA TAŃCA

10. Nabór prowadzony jest wyłącznie drogą elektroniczną, poprzez aplikację w formie formularza Microsoft Forms, dostępnego na stronie [www.nimit.pl](http://www.nimit.pl). Aplikacja powinna zawierać poniższe informacje:
  - a) Nazwa Organizatora
  - b) Imię i nazwisko zgłaszającego
  - c) Adres e-mail
  - d) Numer telefonu
  - e) Nazwa Wydarzenia
  - f) Opis Wydarzenia (maks. 500 znaków ze spacjami)
  - g) Miejsce organizacji Wydarzenia
  - h) Maksymalna liczba uczestników
  - i) Grupa docelowa (np. dzieci, seniorzy)
  - j) Godzina rozpoczęcia
  - k) Czas trwania
  - l) Czy wydarzenie jest płatne?
  - m) Koszt uczestnictwa
  - n) Czy wydarzenie spełnia standardy dostępności?
  - o) Uwagi
  - p) Oznaczenia do mediów społecznościowych
11. Kalendarz **Wydarzeń**, które odbędą się w ramach **ŚDT** znajdzie się na stronie [nimit.pl](http://nimit.pl) oraz w mediach społecznościowych **Instytutu**.
12. Informacja o przyjęciu **Wydarzenia** odbywa się drogą mailową.
13. Po złożeniu formularza nie będzie możliwości uzupełnienia go, ani uzupełnienia dodatkowych informacji.
14. W przypadku wątpliwości, **Instytut** zastrzega sobie możliwość kontaktu z wybranymi **Organizatorami**. W przypadku braku odpowiedzi zwrotnej ze strony **Organizatora** w ciągu **72 godzin, Zgłoszenie** może zostać odrzucone.
15. Odrzucone mogą zostać **Zgłoszenia**:
  - a) Niepoprawne bądź nie w pełni wypełnione;
  - b) Zdublowane, w których powielane jest to samo **Wydarzenie**, tego samego **Organizatora**;
  - c) Mające znamiona spamu;
  - d) **Wydarzeń** niezgodnych z zapisami pkt. 6 i 7.

## ZOBOWIĄZANIA ORGANIZATORA

16. **Organizator** ponosi pełną odpowiedzialność za organizację **Wydarzenia**.
17. **Organizator** zobowiązuje się do oznaczania **Wydarzenia** logo **ŚDT** oraz informacją „Wydarzenie realizowane jest w ramach Śląskiego Dnia Tańca organizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca”. Akcja odbywa się pod Honorowym Patronatem Marszałka Województwa Śląskiego Jakuba Chełstowskiego.
18. **Organizator** zobowiązuje się do oznaczania wydarzeń w kanałach mediów społecznościowych odpowiednimi znacznikami:
  - a) dla Facebook: @nimitpolska @ministerstwokulturyidziedzictwanarodowego oraz #: #nimitpolska #IIIkongrestańca #kongrestańca #śląskidzieńtańca;
  - b) dla Instagram: @nimitpolska @kultura\_gov\_pl oraz #: #nimitpolska #IIIkongrestańca #kongrestańca #śląskidzieńtańca.
19. **Organizator** ma prawo do umieszczania w social mediach materiałów w ramach Insta-Stories lub relacji na Facebooku, będącymi relacjami z **Wydarzenia** z zastrzeżeniem, że nie może w nich występować niecenzuralność, przemoc, czy jakiegokolwiek treści dyskryminujące ze względu na płeć, rasę, pochodzenie etniczne, światopogląd, narodowość, religię, wyznanie czy szkalujące imię **Instytutu**.
20. **Organizator** zobowiązuje się do przekazania **Instytutowi** zdjęć z **Wydarzenia** do celów dokumentacyjnych oraz promocyjnych. **Organizator** zobowiązuje się do pozyskania zgód uczestników **Wydarzenia** na utrwalenie i rozpowszechnianie ich wizerunku w celach promocyjnych **Wydarzenia** (łącznie na rzecz **Organizatora** oraz na rzecz **Instytutu**).
21. W przypadku odwołania przez **Organizatora Wydarzenia**, **Instytut** zostanie o tym niezwłocznie powiadomiony.

## ZOBOWIĄZANIA INSTYTUTU

22. **Instytut** przekaze **Organizatorom** materiały promocyjne, jeżeli **Wydarzenie** zostanie zgłoszone w terminie **do 28 lutego 2023** (ograniczona pula materiałów, decyduje kolejność zgłoszeń). W przypadku zgłoszenia wydarzenia po tym terminie, Instytut zastrzega możliwość wysłania jedynie elektronicznych wersji logotypu **ŚDT**.
23. **Instytut** zapewni wsparcie promocyjne (kanały mediów społecznościowych **Instytutu**) oraz medialne (portal taniecPOLSKA.pl).
24. **Instytut** zobowiązuje się do oznaczania wydarzeń w kanałach mediów społecznościowych z odpowiednimi znacznikami:
  - a) dla Facebook: @nimitpolska @ministerstwokulturyidziedzictwanarodowego oraz #: #nimitpolska #IIIkongrestańca #kongrestańca #śląskidzieńtańca
  - b) Instagram: @nimitpolska @kultura\_gov\_pl @muzeumslaskie oraz #: #nimitpolska #IIIkongrestańca #kongrestańca #śląskidzieńtańca
  - c) Zgłoszonymi przez Organizatora w Formularzu.
25. **Od 22 lutego 2023 r. Instytut** będzie prowadził wyłączny nabór uczestników na **Wydarzenia** poprzez stronę **www.kongrestanca.pl** oraz przekaze **Organizatorom** listę osób uczestniczących w **Wydarzeniu** przed **Wydarzeniem**.

## SYSTEM PŁATNOŚCI ZA UDZIAŁ W WYDARZENIACH

26. Uczestnictwo w **Wydarzeniu** może być płatne. Płatność będzie pobierana bezpośrednio od uczestników przez **Organizatorów** na miejscu **Wydarzenia**.
27. Po przesłaniu **Zgłoszenia**, **Organizator** nie ma możliwości zmiany wysokości opłaty za uczestnictwo w **Wydarzeniu**.

## POSTANOWIENIA KOŃCOWE

28. **Regulamin** wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia naboru, tj. **1 lutego 2023 roku**.
29. **Regulamin** dostępny jest na stronie [www.nimit.pl](http://www.nimit.pl).
30. W kwestiach nieregulowanych niniejszym **Regulaminem** stosuje się przepisy prawa polskiego.
31. **Organizator** zastrzega sobie prawo zmiany **Regulaminu** lub zakończenia naboru bez podania przyczyny. Zmiany **Regulaminu** będą dostępne na stronie [www.nimit.pl](http://www.nimit.pl)
32. Jeżeli z przyczyn niezależnych od **Organizatora**, a które są związane z pandemią koronawirusa wywołującego chorobę COVID19, zgłoszone **Wydarzenie** nie może się odbyć w zaplanowanym terminie, wskazanym w pkt. 1, **Organizator** jest zobowiązany do niezwłocznego poinformowania **Instytutu** o tym fakcie.