



Narodowy  
Instytut  
Muzyki  
i Tańca

Warszawa, dnia 30 marca 2022 r.

D.021.11.2022.1.KM

### PEŁNOMOCNICTWO

Ja, niżej podpisana **Katarzyna Meissner – Dyrektor**, działając na podstawie § 19 i § 20 Statutu Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca, będąc uprawnioną do samodzielnej reprezentacji, udzielam:

**Panu Karolowi Urbańskiemu**

**Zastępcy Dyrektora Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca**

pełnomocnictwa do samodzielnego działania w zakresie:

- 1) zaciągania zobowiązań, w tym zawierania umów cywilnych,
- 2) rozliczania umów cywilnych, w tym podpisywania protokołów odbioru,
- 3) akceptacji faktur lub rachunków obejmujących wynagrodzenie z tytułu umów cywilnych,

do wysokości kwoty **130 000 zł brutto**.

Ponadto, niniejsze pełnomocnictwo obejmuje uprawnienie do zastępowania mnie podczas mojej nieobecności i reprezentowania Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca, w tym do dokonywania wszelkich czynności faktycznych i prawnych związanych z działalnością Instytutu oraz do dokonywania czynności w zakresie prawa pracy.

Niniejsze pełnomocnictwo nie uprawnia do udzielania dalszych pełnomocnictw.

Pełnomocnictwo obowiązuje od dnia podpisania do odwołania albo do dnia rozwiązania stosunku pracy pomiędzy pełnomocnikiem a Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca z siedzibą w Warszawie.

Pełnomocnictwo przyjmuję:

Karol Urbański

31.03.2022   
.....ZASTĘPCA DYREKTORA NIMIT

Data i podpis

Katarzyna Meissner  
  
DYREKTOR NIMIT