**Formularz aplikacyjny
 „Scena Muzyki Polskiej”
sezon 2021/2022**

***Formularz należy wypełnić pismem komputerowym.***

**1/ DANE WNIOSKODAWCY**

a) **Solista/zespół**
*(właściwe podkreślić, w przypadku zespołu wpisać poniżej jego nazwę – jeśli taką posiada)*

Kliknij tutaj, aby wprowadzić dane solisty lub zespołu.

b) **Imię i nazwisko solisty/ imiona i nazwiska wszystkich członków zespołu, aktualna miejscowość zamieszkania, wykształcenie muzyczne (uczelnia, kierunek, w przypadku absolwentów – rok uzyskania tytułu zawodowego oraz instrument lub głos)[[1]](#footnote-1)**

1) Kliknij tutaj, aby wprowadzić dane solisty lub zespołu.

2) Kliknij tutaj, aby wprowadzić dane solisty lub zespołu.

3) Kliknij tutaj, aby wprowadzić dane solisty lub zespołu.

4) Kliknij tutaj, aby wprowadzić dane solisty lub zespołu.

5) [[2]](#footnote-2) Kliknij tutaj, aby wprowadzić dane solisty lub zespołu.

c) **Dane kontaktowe solisty lub osoby uprawnionej do reprezentowania zespołu (telefon, adres**

**e-mail)**

Podaj imię i nazwisko Podaj numer telefonu Podaj adres e-mail

**2/ PROGRAM KONCERTU [[3]](#footnote-3)** (kompozytor – imię i nazwisko, pełen tytuł utworu, czas trwania)

1)Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

2) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

3) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

4) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

5) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

6) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

7) Imię i nazwisko kompozytora. Tytuł utworu Czas trwania utworu

8) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

9) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

10) [[4]](#footnote-4) Imię i nazwisko kompozytora Tytuł utworu Czas trwania utworu

**3/** **WNIOSKOWANE DOFINANSOWANIE**

a/ honorarium solisty/zespołu za wykonanie jednego koncertu Kliknij, aby wpisać tekst.

b/ koszty podróży i zakwaterowania dla jednego koncertu poza miejscem zamieszkania solisty/zespołu, wskazanym w punkcie 1 podpunkcie b (liczba osób x 500 zł) Kliknij, aby wpisać tekst.

Łączna kwota brutto dla jednego koncertu (ppkt a + ppkt b) Kliknij, aby wpisać tekst (kwota słownie) Kliknij, aby wpisać tekst

**4/ ZAŁĄCZNIKI:**

1. CV solisty lub zespołu o objętości do dwóch stron formatu A4.
2. Nagranie audio-video, spełniające warunki opisane w punkcie 11 regulaminu (link do pliku z nagraniem należy przesłać wraz z formularzem zgłoszenia i załącznikiem opisanym w punkcie a)

Kliknij tutaj, aby wprowadzić link do nagrania audio-video.

***Prosimy o niedołączanie do wniosku innych dokumentów i materiałów.***

**5/ OŚWIADCZENIA:**

* 1. Zgłaszam się[[5]](#footnote-5) do udziału w programie „Scena Muzyki Polskiej” i zobowiązuję się do dotrzymania wszystkich warunków regulaminu oraz do wykonania zadeklarowanego
	w zgłoszeniu programu koncertu w miejscach i terminach wskazanych przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.
	2. Wyrażam zgodę[[6]](#footnote-6) na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji programu, na zasadach opisanych w regulaminie oraz w zgodzie
	z obowiązującymi przepisami prawa.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (miejsce i data) |  | (podpis zgłaszającego) |

Uwaga: Wniosek należy przysłać wyłącznie w wersji elektronicznej w postaci pliku edytowalnego, np. w formacie .doc lub .docx, wraz z załącznikiem CV artysty lub zespołu (również w formacie .doc lub .docx), podając jednocześnie link do miejsca, w którym zamieszczono wymagany materiał audio-video. Oprócz tego należy przesłać skan wypełnionego i podpisanego odręcznie formularza aplikacyjnego w formacie pdf.

Wnioski należy przysyłać na adres **scena@imit.org.pl**

1. Należy podać wszystkie wymagane informacje o wszystkich członkach zespołu. [↑](#footnote-ref-1)
2. Jeżeli zespół liczy więcej członków, prosimy o dopisanie kolejnych pozycji. [↑](#footnote-ref-2)
3. Program koncertu deklarowany w zgłoszeniu będzie obowiązujący podczas realizacji programu. Zmiany będą możliwe wyłącznie z przyczyn losowych i będą wymagały pisemnego zgłoszenia wraz z uzasadnieniem, oraz akceptacji Dyrektora Instytutu Muzyki i Tańca. [↑](#footnote-ref-3)
4. Przy większej liczbie utworów prosimy o dopisanie kolejnej pozycji programu. [↑](#footnote-ref-4)
5. Osoba zgłaszająca się do programu jako solista składa oświadczenie tylko we własnym imieniu, natomiast osoba reprezentująca zespół składa oświadczenie w imieniu wszystkich jego członków wymienionych w punkcie 1 „Dane wnioskodawcy", jako ich pełnomocnik. [↑](#footnote-ref-5)
6. Jak wyżej. [↑](#footnote-ref-6)