

## **KILKA SŁÓW O IDEI TWORZENIA NARODOWEGO ARCHIWUM TAŃCA, ARCHIWUM MUZYKI POLSKIEJ I KOLEKCJI NAGRAŃ MUZYKI POLSKIEJ**

Instytut Muzyki i Tańca został powołany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2010 r. z zadaniem wspierania kultury muzycznej i tanecznej w Polsce. W tym celu prowadzi ze środków MKiDN programy twórcze, naukowe, wydawnicze i edukacyjne, skierowane do profesjonalnych muzyków, tancerzy, do twórców ludowych oraz do szerszej publiczności.

IMiT jest miejscem wymiany informacji, a dokumentacja i archiwizacja wydarzeń kulturalnych, konferencje, badania naukowe, analizy, raporty i udostępnianie zbiorów stanowią istotną część jego działalności. Instytut prowadzi także kilkanaście portali tematycznych, poświęconych polskiej muzyce i tańcowi.

Dotychczas nie było w kraju archiwum specjalistycznego, przechowującego kolekcje osobiste, unikalne dokumenty, korespondencję, materiały rzeczowe i in. artefakty związane polską sztuką muzyczną i taneczną.

Tym bardziej więc naturalnym następstwem działań Instytutu jest uruchomienie ogólnopolskiego ośrodka dokumentacji, który będzie przyjmował, opracowywał i udostępniał badaczom i miłośnikom dokumenty wszelkich przejawów życia muzycznego i tanecznego w Polsce.

W Instytucie od wielu lat działa biblioteka, w której gromadzone są publikacje, nagrania audio i wideo oraz druki ulotne związane z powyższą tematyką.

Dodatkowo idea Archiwów wiąże się z ocaleniem rozproszonych dokumentów dotyczących polskiej kultury tanecznej i muzycznej, które z biegiem czasu mogą ulec zapomnieniu i zniszczeniu, a powołując Narodowe Archiwum Tańca, Archiwum Muzyki Polskiej i Kolekcję Nagrań Muzyki Polskiej, będzie można skutecznie i systemowo temu zapobiegać.

Przekazane materiały trafią do biblioteki Instytutu, gdzie następnie zostaną skatalogowane, udostępnione w czytelni IMiTu oraz scyfryzowane i udostępnione poprzez platformę webową, tak, aby były dostępne dla użytkowników na całym świecie.

W związku z tym obecna ogólnopolska akcja i apel społeczny o darowizny na rzecz Instytutu dokumentów związanych z kulturą muzyczną i taneczną.

**Obecnie czytelnicy biblioteki IMiT mają możliwość z korzystania na miejscu z 1 846 egz. (wszystkie pozycje w bibliotece: książki, audio i wideo) w tym 712 książek tanecznych, 373 książek muzycznych, 455 dokumentów video oraz 306 dokumentów audio.** Katalog ze zbiorami bibliotecznymi dostępny jest online poprzez stronę IMiT oraz bezpośrednio z wortalu [szukamksiazki.pl](http://szukamksiazki.pl)

Instytut Muzyki i Tańca wraz z biblioteką mieści się w samym centrum Warszawy (00-097), przy ul. Aleksandra Fredry 8. Wszelkich informacji dotyczących tworzonych archiwów i kolekcji udziela Iwona Surleta pod numerem telefonu (22) 829 20 08 oraz adresem e-mail: [czytelnia@imit.org.pl](mailto:czytelnia@imit.org.pl).